

«Утверждаю»
Директор ГУ ТО
«Семейный МФЦ «Мой семейный центр»
Э.Б. Шубинская
«03.06.2024» г.

Положение о книжном клубе «Почитай-ка».

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение регламентирует деятельность книжного клуба «Почитай-ка» в рамках учреждения.

1.2. Книжный клуб «Почитай-ка» – добровольное объединение, в состав которого входят дети от 7 до 11 лет и их родители.

1.3. Главной целью объединения является укрепление детско-родительских отношений, через организацию совместного досуга, развитие интереса к чтению: формирование любви к книгам среди детей и взрослых, популяризация чтения как формы досуга; интеллектуальное развитие.

2. Основные задачи деятельности клуба.

2.1. Формирование устойчивого интереса к чтению литературы, пропаганда литературного языка.

2.2. Расширение кругозора, творческой и познавательной активности.

2.3. Воспитывать толерантное отношение к читательским интересам сверстников.

2.4. Способствование живому творческому общению участников клуба друг с другом.

2.5. Воспитывать культуру ведения дискуссий, коллективного обсуждения произведений.

2.6. Помощь участникам в саморазвитии, самореализации, преодолении социальных и коммуникативных проблем.

3. Содержание деятельности семейного клуба.

3.1. План объединения утверждается администрацией учреждения. В течение года в план могут вноситься изменения и дополнения.

3.2. Основными формами проведения встреч являются лекции, беседы, тренинги, дискуссии, интерактивные формы.

3.3. Темы занятий определяются согласно программам педагогов, принимающих участие в работе клуба.

3.4. Занятия проводятся согласно плану учреждения.

3.5. В проведении занятий участвуют:

- социальный педагог;
- специалист по социальной работе.

4. Основной документацией является:

4.1. План работы на год.

4.2. Программы педагогов.

4.3. Анализ занятий.

4.4. Анализ деятельности клуба за год.

5. Ожидаемые результаты:

1. Укрепление семейных связей через совместные читательские и культурные активности.
2. Повышение уровня осведомлённости о важности чтения и развитии навыков, необходимых для поддержки участников в этом процессе.
3. Формирование потребности в систематическом чтении художественной литературы.
4. Рост интереса к чтению как у участников, так и у других людей.